

Jesús sat í bátnum

Guðm. Guðmundsson fyrirmynd í texta A. Frostenson

Trond Kverno 1972

The musical score is written for a piano and voice. It consists of two systems. The first system has a treble and bass staff. The treble staff contains the melody with lyrics underneath: 'Jes - ús sat í bát - num og boð - að - i Guðs orð_____.' The bass staff provides a harmonic accompaniment. The second system begins with a measure rest marked with the number '5'. It continues with the melody and lyrics: 'Fólkið var við vatn - ið og vorsól skein um storð_____.' The bass staff continues the accompaniment.

Börninn smíða báta
úr berki eða skel.
Jesús boðar orðið
og allir hlusta vel:

“Sáðmaðurinn fræjum
þá sáði yfir fold.
Sumt bar mikinn ávöxt,
það óx í góðri mold.

Annað féll á veginn
og varð að fugla mat.
Annað féll í grjóturð,
þar ekkert vaxið gat.

Sumt féll meðal þyrna
og það er horfið nú.
Hlustaðu á orðið,
svo ávöxt berir þú.”